

Foto captada al Zaire l'any 1997. En ella, Gil surt envoltat dels nens d'un camp de refugiats ruandens a prop de Kisangani.

DAVID GUTTENFELDER

MIGUEL GIL, UN REPORTER RECORDAT

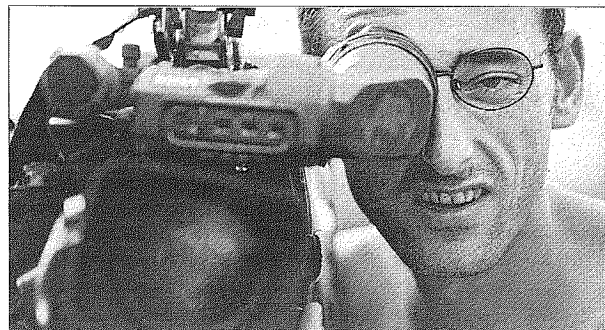
El periodista català, mort a Sierra Leone el 2000 mentre treballava, és glossat en una exposició. **P. CARO**

La Vitrina del Fotògraf del Palau Robert cedeix el seu espai per primer cop, degut a la categoria i respecte pel personatge, un càmera de televisió enlloc d'un fotògraf. D'aquesta manera es glossa i es recorda la figura i la feina –tan dura que li va costar la vida– del periodista català Miguel Gil (1967) assassinat el 24 de maig de 2000 a una emboscada a Sierra Leone.

Gil es va entregar en cos i ànima a la feina de testimoniar, amb el seu objectiu, les guerres cruentes que tenen

lloc al món. La inauguració oficial de la mostra es va fer dimecres passat.

L'exposició gira entorn de 4 audiovisuals enregistrats per Gil a diferents guerres al continent africà, a Bòsnia, Kosovo i Txetxènia, amb imatges inèdites, acompanyades de comentaris d'amics i professionals. Després de llicenciar-se en Dret, Gil va ser reporter de guerra a partir del 1993. **Pg Gràcia, 107. Gratis. De dilluns a dissabte de 10.00 a 19.00 h. Diumenges i festius de 10.00 a 14.30 h.**



A dalt, Miguel Gil amb la seva moto a Prizren (Kosovo) l'any 1999. Sobre aquestes línies, Gil i la seva càmera captats per David Guttenfelder.